

**ACTA SESIÓN DE COMISIÓN DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE FORTALECIMIENTO DE LA EMPRESA AUDIOVISUAL
MODALIDAD EMPRESAS REGIONALES
CONVOCATORIA 2025
FONDO DE FORTALECIMIENTO DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL**

En Santiago de Chile, a 12 de agosto de 2025, siendo las 09:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo de Fortalecimiento de la Industria Audiovisual, Línea Fortalecimiento de la Empresa Audiovisual, Modalidad Empresas Regionales, Convocatoria 2025, aprobadas por Resolución Exenta N° 1238 del 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.981, sobre Fomento Audiovisual y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesta por:

1. Amalric Louis Christian Duport de Pontcharra, [REDACTED] (Presente);
2. Joaquín Ignacio Rodríguez Fernández, [REDACTED] (Ausente);
3. José Luis Rivas Vargas, [REDACTED] (Presente);
4. Mario Selim Alcayaga González, [REDACTED] (Presente);
5. Marisa de Lourdes Castillo Fuentes, [REDACTED] (Presente).

Se deja constancia que, sin perjuicio que Joaquín Ignacio Rodríguez Fernández no asistió a la presente sesión mandando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo de Fomento Audiovisual, en adelante la Secretaría.

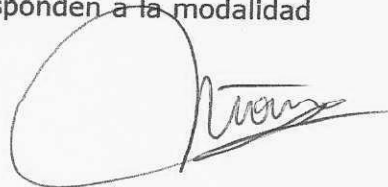
Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575 y el artículo 27 de la ley de presupuestos N° 21.722 correspondiente al año 2025, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Marisa de Lourdes Castillo Fuentes.

SEGUNDO:

La Secretaría dio a conocer a la Comisión que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de \$300.000.000.- (trescientos millones de pesos chilenos), de los cuales, \$150.000.000.- (ciento cincuenta millones de pesos chilenos) corresponden a la modalidad



Empresas Regionales, pudiendo asignarse el monto máximo de \$25.000.000.- (veinticinco millones de pesos chilenos) a cada proyecto seleccionado.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

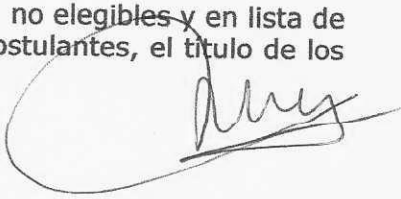
Concordancia de la Postulación	40%
Currículo	10%
Propuesta empresarial	50%

Criterios de selección
De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación, debiendo seleccionarse el proyecto elegible de mayor puntaje que tenga domicilio legal en alguna de las regiones extremas del país (Arica y Parinacota, Tarapacá, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo o Magallanes y la Antártica chilena).
Una vez cumplida la cuota anterior, se seleccionarán dos proyectos de empresas constituidas en los últimos tres años, contados desde la fecha de postulación. En el caso de que un proyecto que acredite constitución de máximo tres años cumpla también con el criterio anterior, contribuirá al cumplimiento de ambas cuotas.
Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará aquel proyecto que incluya un mayor número de integrantes del género femenino que se desempeñen como jefas de áreas y/o roles estratégicos o de liderazgo dentro del equipo de trabajo; (ii) se seleccionará aquel proyecto cuyo antecedente mínimo de postulación "Individualización de directores, administradores, representantes, constituyentes, accionistas y/o socios titulares según sea el caso" incorpore una mayor proporción de mujeres en su nómina.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los



proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, la integrante de la Comisión:

- Don José Luis Rivas Vargas se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 797299.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$149.190.234.-, quedando disponibles los siguientes recursos \$809.766.-

SÉPTIMO:

Se deja constancia que, en estas sesiones de evaluación, intervinieron las siguientes personas:

- Antonio Zagal Pizarro; Profesional Área Industrias Creativas, contrata.
- Felipe Pastén Cisterna; Profesional Fondo Audiovisual, honorario.
- Benjamín Camilo Reyes Harrison; Apoyo del Área Industria, honorario.
- Amalric Louis Christian Duport de Pontcharra; Especialista, honorario.
- Joaquín Ignacio Rodríguez Fernández; Especialista, honorario.
- José Luis Rivas Vargas; Especialista, honorario.
- Mario Selim Alcayaga González; Especialista, honorario.
- Marisa de Lourdes Castillo Fuentes; Especialista, honorario.

OCTAVO:

El comité desea comentar lo siguiente:

- Se plantea la necesidad que se incluya en la comisión de evaluadores un especialista en Videojuegos, para la revisión de los proyectos relativos a esta materia.
- Se valora positivamente la doble mirada en la evaluación de los proyectos, esperando que se mantenga en futuras convocatorias.
- La comisión plantea necesario exigir antecedentes de las empresas que proporcionan las cotizaciones adjuntas, con el fin de determinar la veracidad e idoneidad del documento presentado y la pertinencia del servicio que prestará al proyecto.
- Se plantea que exista una mayor paridad en la conformación de la comisión de especialistas.

Siendo el día 12 de agosto de 2025, a las 11:36 horas, se cierra la sesión.

Firman la presente acta:



**Marisa de Lourdes Castillo Fuentes
PRESIDENTE**